МКОУ Семёно-Александровская СОШ структурное подразделение детский сад

ТЕМА ПРОЕКТА

«С книгой друзья»

 Воспитатель:

Сапега М.Ю.

с. Семёно- Александровка 2021 год

**Пояснительная записка.**

1.Постановка проблемы/задачи.

Лучшая книга для ребенка – это книга,

**прочитанная ВАМИ**.

Перед педагогом встает очень важный вопрос: как же объяснить подрастающему поколению, что книгу никогда не смогут заменить компьютер, телевизор и другие источники информации.

 Сегодня весь мир стоит перед проблемой сохранения интереса к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека. Аудио- и видеотехника, дающая готовые слуховые и зрительные образы, особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание работать с ней: ведь книга требует систематического чтения, напряжения мысли. Поэтому современные дети предпочитают просмотр телевизора, компьютерные игры. А ведь художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека. Входя в жизнь человека в раннем детстве, литература постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений.

 Наблюдение за детьми своей группы в свободной деятельности показало, что дети проявляют низкий интерес к художественной литературе, у детей отсутствует устойчивый интерес слушания художественных произведений, дети затрудняются объяснить причины поступков героев, имеют слабое представление, зачем нужны книги и откуда они берутся. Многие дети не различают жанры художественных произведений (народные, авторские сказки, рассказы, стихи), затрудняются назвать знакомые им сказки, рассказы, их авторов, читать наизусть стихи.

 Дети дошкольного возраста - слушатели, а не читатели, художественное произведение до них доносит взрослый. Исследования в области восприятия детской художественной литературы показали, что ребенок не в состоянии разобраться в смысле, а тем более в нюансах текста, поэтому необходимо целенаправленное руководство по восприятию художественного произведения. Без данного руководства, дети становясь старше, теряют интерес к художественной литературе.

 Семейное чтение – это не способ получить информацию, это важнейший и лучший способ общения и ненавязчивого воспитания, которое и есть самое действенное. Родители через семейное чтение помогают привить интерес к чтению у детей.

В связи с этим, выбранная мной темаинновационного проекта «С книгой друзья»  является значимой и актуальной.

Я поставила для себя следующую цель:

 помочь родителям осознать ценность семейного чтения, как эффективного средства образования и воспитания **дошкольников** ;

создание партнерских и дружественных отношений с детьми, родителями и воспитателем.

 Мой проект, очень перекликается с задачами нашей организации. Так как, для того чтобы приобщить ребенка к чтению, нужно воспитать умение слушать, понимать услышанное, а так же активизировать родителей к совместной продуктивной деятельности. Способствовать развитию познавательной активности, любознательности у детей. Формирование круга семейного чтения, создание **пространства** для диалога ребенка и взрослого.

 Уникальность проекта, выражается в создании в  дошкольном образовательном учреждении системы работы по развитию интереса детей дошкольного возраста к миру книги, к восприятию детской художественной литературы, которая позволит сделать работу с семьёй более интересной и эффективной. Будет способствовать погружению родителей в процесс воспитания у детей художественно – эстетического вкуса, любви к чтению, а через него духовно – нравственных ценностей и качеств личности ребёнка в целом.

 Нами ранее уже осуществлялся подобный проект. Результаты такого проекта были успешными. В группе была организована мини-библиотека, где каждый родитель вместе с ребенком брали книгу и записывали в формуляр. Таким образом можно определить, сколько прочитано книг, кто был активным участником.

 Данный проект рассчитан для детей среднего дошкольного возраста.

 Способы осуществления проекта: организация книжных уголков;

 привлечение родителей к театрализации сказок; создание книжных выставок; анкетирование; создание своего мультфильма; выставки детских работ; участие в конкурсах.

 Для успешной реализации проекта, необходима совместная, систематическая работа с родителями.

2.Деятельность/методы/этапы.

 Для реализации проекта были выделены следующие этапы:

 *1.Организационный – (сентябрь)*

 На первом этапе я провела анкетирование среди родителей, с целью выявления роли книги в семейном чтении, которое показало, что родители в детстве любили читать книги, но в данное время читают редко - только 20% родителей. И в то же время родители предпочитают проводить свободное время с ребёнком у телевизора – 46% из них, и только 20% родителей читают детям книги, остальные ссылаются на занятость.

 Мониторинг исходного уровня речевого и творческого развития детей.

Изучение литературных предпочтений родителей.

Разработка системы взаимодействия ДОУ с социумом.

*Провела общее родительское собрание* на тему: «Роль книги в развитии

ребёнка и семейном воспитании», консультации на темы: «Как с ребенком организовать работу с книгой», «Семейное чтение», «Книги в вашем доме».

 *2.Практический- ( сентябрь-октябрь)*

 На данном этапе реализации проекта, одним из мероприятий по реализации проекта является тематическая неделя «В гостях у книжки». В течение тематической недели с целью повышения компетентности родителей в вопросах приобщения дошкольников к художественной литературе был проведен круглый стол «Книга- лучший друг». Итогом круглого стола явилось решение о подготовке и проведении совместного театрализованного развлечения для детей «Мир сказок».

 В игре – драматизации- ребенок, исполняя роль в качестве *«артиста»* самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности.

 Мы вместе с детьми записывали сказки на видео, а потом делились с родителями. Нами были представлены две сказки *«Репка» и «Колобок»*. В процессе такой работы дети не только запоминали слова, героев, но и совершенствовались навыки речевого творчества путем использования выразительных средств языка.

*Поощряла родителей и детей, посещающих сельскую библиотеку*

(совместно с сотрудниками библиотеки отмечали грамотами родителей и детей как активных читателей).

 Решая эту проблему, я организовала бесплатный кружок «Книголюбы», где стараюсь привить детям любовь к художественной литературе, через различные виды совместной деятельности. А для реализации работы кружка разработала перспективное планирование с разнообразными формами работы с детьми и по взаимодействию с родителями и социумом (сельская и школьная библиотека, дом культуры).

 Занятия творческого объединения «Книголюбы», предусмотрены во второй половине дня. Местом проведения занятий является литературная гостиная. Занятия проводятся с подгруппой детей в количестве 10 человек.

В группе красочно оформила книжный уголок и библиотечную зону

(большую помощь оказали родители), которые привлекают интерес и внимание детей.

В книжном уголке разместила разнообразную литературу по жанру (стихи, рассказы, сказки, познавательные и развивающие книги).

 Интересным и современным средством реализации проекта стало создание мультфильма «Мамин помощник». Процесс создания мультфильма – это увлекательная деятельность для любого ребенка, так как он становится не только главным художником и сценаристом этого произведения, но и сам озвучивает его, навсегда сохраняя для себя полученный результат в форме законченного видео-продукта. В процессе создания мультфильма дети оформляли декорации, лепили персонажей мультфильма, во время съемки - озвучивали героев, выступали в роли оператора, сценариста, режиссера-мультипликатора.

 Работая по теме «Книжкина больница» повторяла с детьми правила бережного обращения с книгой, показывала детям, как нужно «починить» книгу. Читали с детьми «Калеки в библиотеке» С. Михалков, а для домашнего семейного чтения рекомендовала родителям чтение стихов А.Барто «Книжки под дождем».

*3.Заключительный (ноябрь)*

На этом этапе проводилась работа по внедрению результатов исследования в практику. Записанные сказки были представлены детям из других групп.

Ввели в традицию **группы**: утренние беседы *«Рассказ о****прочитанной дома сказке, рассказе****»* (ежедневно, дневные литературные чтения).

Итоговая работа была представлена в виде презентации.

**3.Оценка**

Эффективностью проекта стало:

-Сформированность традиций семейного чтения;

-Создание методических материалов и разработок по реализации проекта.

 Чтобы выявить как у детей дошкольного возраста в процессе работы через взаимодействие с родителями, сформировался интерес к книге и чтению, какие умения и навыки по формированию основ книжной культуры он приобрёл, я провела вторичное исследование с использованием диагностической методики В.И.Зверевой.

 Критерии, уровни, диагностические параметры (баллы), для выявления уровня сформированности интереса к книге и чтению, уровня умений и навыков по формированию основ книжной культуры у детей дошкольного возраста, использовались как и при входной диагностики.

В заключительной диагностике приняли участие дети дошкольного возраста в количестве – 15 человек.